



SOGNANDO BROADWAY ® - Rassegna di musical VI° edizione

I PREMI

Nella serata di premiazione, che avrà luogo alla fine della rassegna, verranno assegnati i seguenti premi:

COMPAGNIA VINCITRICE

Parteciperà fuori concorso alla rassegna dell'anno successivo e le verrà corrisposto il 75% dell'incasso della serata, al netto di IVA e diritti d'autore.

L'allestimento sarà a carico della compagnia (compreso service e personale tecnico) Eventuali richieste aggiuntive per prestazioni di service residente e/o personale tecnico richiesti dalla compagnia saranno a carico della compagnia stessa. La compagnia potrà presentare uno spettacolo diverso da quello vincitore l'anno prima, in questo caso dovrà prima essere visionato dagli organizzatori della manifestazione.

Inoltre verranno consegnati i seguenti riconoscimenti:

- Targa Migliore Regia
- Targa Migliore Attore
- Targa Migliore Attrice
- Targa Migliori Costumi
- Targa Migliore Scenografia
- Targa Migliore Coreografie

L'organizzatore, a suo insindacabile giudizio, si riserva il diritto di assegnare eventuali altri premi.

Le decisioni della giuria sono inappellabili.

REGOLAMENTO

1) L'associazione culturale Mouge, indice la rassegna di musical "Sognando Broadway ®" sesta edizione 2016, con il fine di valorizzare le realtà amatoriali.

2) Il bando si rivolge ad associazioni e gruppi non professionisti e senza scopo di lucro che operano nel settore culturale-ricreativo.

3) Le domande di partecipazione alla rassegna dovranno pervenire a mezzo posta all'indirizzo: Associazione Culturale Mouge, Via Vercelli, 17 - 35020 Albignasego (PD) - c.a. sig.ra Giovanna Rainato - con oggetto "iscrizione rassegna Sognando Broadway 2016" - entro e non oltre il **15 luglio 2016**. Per tale scadenza farà fede la data del timbro postale.

4) Alla domanda di partecipazione, pena l'esclusione, dovrà essere allegata la seguente documentazione (qualora si riscontrassero eventuali carenze, sarà cura del soggetto organizzatore darne immediata comunicazione):

a) compilazione del modulo d'iscrizione, (da richiedere via mail a info@sognando-broadway.it) comprendente generalità della compagnia e del rappresentante della stessa, titolo dell'opera in gara, autore, numero di attori partecipanti e durata dell'opera.

b) registrazione video dello spettacolo completo, o comunque di uno spettacolo della compagnia, e relazione illustrativa dell'attività della compagnia e del lavoro presentato. Alcune foto di scena dello spettacolo e locandina dello stesso.

c) nel caso di rappresentazione di un'opera nota occorrerà la copia del permesso generale SIAE per la pubblica rappresentazione, appositamente richiesta agli uffici SIAE del territorio di appartenenza.

d) nel caso di autori non iscritti SIAE è richiesta la compilazione del modulo di "dichiarazione liberatoria".

e) auto-dichiarazione che il gruppo agisce in forma non professionistica e senza scopo di lucro.

f) auto-dichiarazione di copertura assicurativa per responsabilità civile contro terzi ed infortuni del gruppo.

g) scheda tecnica dello spettacolo (luci/audio ed eventuale disegno luci).

5) Il calendario ufficiale ed il numero delle rappresentazioni in concorso sarà deciso direttamente dall'ente organizzatore e sarà comunicato alle compagnie interessate entro il **2 Agosto 2016**.

6) La partecipazione alla rassegna prevede che **solo i gruppi selezionati per la fase finale** del concorso paghino una quota di € 300,00, che potrà essere pagata direttamente nella sede dell'associazione o (consigliato) tramite bonifico bancario.

7) Le rappresentazioni saranno di sabato con inizio alle ore 21:00. L'allestimento e il disallestimento dovranno essere effettuati nella stessa giornata di rappresentazione con orari che saranno definiti con il tecnico di riferimento.

8) Le compagnie selezionate dovranno essere minimo tre e non più di cinque. Nel caso non si raggiunga il minimo previsto, verrà annullato il concorso.

9) L'ente organizzatore metterà a disposizione gratuitamente lo spazio, la quadratura nera,

Il personale in cassa, le maschere.

Per l'allestimento tecnico ci saranno 2 opzioni:

Opzione 1 - Personale tecnico per l'allestimento (audio/luci), assistenza durante lo spettacolo, attrezzature audio/luci necessarie, **a carico della compagnia**. In questo caso verrà corrisposto alla compagnia un contributo spese pari al 50% dell'incasso al netto di IVA e diritti d'autore (qualora si scegliesse questa opzione si dovrà provvedere a far pervenire oltre a tutte le dichiarazioni al punto 4, anche le dichiarazioni di corretto montaggio degli impianti temporanei e il DVR)

Opzione 2- Personale tecnico per l'allestimento (audio/luci), assistenza durante lo spettacolo, le attrezzature audio/luci necessarie, purché in dotazione del Teatro, **a carico dell'organizzazione**. In questo caso non verrà corrisposto nessun contributo.

10) Ogni compagnia dovrà disporre delle scene, dei costumi, dell'attrezzatura e di quanto altro occorra in modo specifico per lo spettacolo. Ogni compagnia dovrà provvedere al carico-scarico dei propri materiali. La compagnia dovrà attenersi alle direttive del responsabile tecnico del teatro presente sul posto.

11) Le compagnie dovranno avere almeno un tecnico proprio in regia.

12) Le rappresentazioni in concorso saranno giudicate in due modi: da una giuria scelta dall'ente organizzatore tra professionisti nel mondo di cultura/spettacolo e dal pubblico in sala. Il premio per il miglior musical sarà assegnato sommando il giudizio espresso dal pubblico a quello della giuria. I premi tecnici saranno assegnati dalla giuria.

13) Non sono previsti rimborsi chilometrici, né di vitto e di alloggio. La compagnia dovrà assumersi tutti gli oneri della trasferta.

Per qualsiasi chiarimento o informazione inerente all'iniziativa contattare direttamente l'associazione Mouge al numero telefonico 340 3672442, oppure all'indirizzo di posta elettronica info@sognandobroadway.it